

**Конкурсная творческая работа «Юности зеркало»
ученицы 5 «А» класса МБОУ «СОШ №13» города Обнинска.**

Тема: «Молчание – золото?» («Природа устроила нам токмо один рот, или уста, а уши даны два, тем показуя, что охотнее надлежит слушать, нежели говорить»)

Номинации: эссе, рисунок.



Умением говорить выделяются люди из мира животных;
умением молчать выделяется человек из мира людей.

Григорий Ландау

Не зря народ и великие люди мира придумали много пословиц и высказываний про «доброе» молчание. Достаточно вспомнить такие: «Лучше разумно молчать, чем глупо говорить», «Кто молчать не умеет, тот и говорить не способен», «Молчание — особое искусство беседы». Конечно, иногда молчание может и навредить, например, не давший вовремя информацию о противоправных действиях какого-либо лица благодаря «злему, трусливому» молчанию – поступает плохо. Но ведь надо же разделять: молчание – во благо, и молчание – во зло.

В сборнике «Юности честное зеркало» говорится о молчании «добром». Надо уметь слушать старших. Говорить, когда следует этикету или когда спрашивают. Не болтать попусту. Уметь держать язык за зубами, быть вежливым и тактичным.

Есть много ситуаций, при которых молчание благо, например:

- 1) если люди ссорятся – то умнее поступит тот, кто первый перестанет словесно нападать, то есть замолчит и поступит мудро, умнее;
- 2) если люди печалятся, то можно утешить человека и без слов, попросту обнять его;
- 3) если тебя попросили сохранить личную тайну, которая может навредить этому человеку, который тебе всё рассказал, поделился с тобой – то надо сдержать своё слово;
- 4) можно ранить другого человека просто неосторожным словом, когда надо было бы подумать и не говорить резких слов;
- 5) на клевету многих нехороших людей в твой адрес – иногда нужно и промолчать, быть выше их нападок;
- 6) человек, говорящий много, иногда ненужной, бесполезной для тебя информации – раздражает.

И таких ситуаций – бесчисленное множество. Как сказал Ф. Ницше «Трудно жить с людьми, ибо так трудно хранить молчание». И всё-таки неоднозначно мнение о молчании. Молчание – это некая волшебная палочка, которой надо уметь пользоваться. Как в кинофильме «Чародеи» - волшебная палочка должна творить только добрые дела.

Молчание должно быть мудрым – оно не должно вредить, не должно отрицательно влиять на жизненные ситуации. Оно просто есть и надо разумно им пользоваться. Неспроста говорят: «Молчание – золото». Оно ценно в нужный момент и в нужное время. Иногда лучше молчать, чем глупо говорить. Молчат иногда, например, когда спрашивает учитель на уроке, и по причине «не выучил» и по причине «знаю, но сказать не могу». Молчание – хорошо, когда разговаривают старшие между собой, а ты внимательно слушаешь и перебиваешь их, тем самым показывая, что ты человек воспитанный, не пустослов, не глупый, хотя тебе есть тоже, что сказать по данной теме.

И всё-таки, я пришла к выводу, что если тебе есть, что сказать, то надо говорить, мудро пользуясь словом, ведь «слово – не воробей, вылетит – не поймаешь». Надо быть воспитанным, красноречивым, умным, не пустословом, а хорошо воспитанным человеком – и тогда мудрое выражение «молчание – золото» оправдывает себя.



Рисунки выполнены мной – Беляевой Алисой. Я нарисовала двух воспитанных девушек – времени Петра Первого и нашей современности. Обе они прикладывают палец ко рту (устам), указывая на эту пословицу.