

Путешествие по страницам третьего обнинского муниципального конкурса творческих работ нравственной тематики «Я расскажу вам о кино»



Попков Алексей (3А класс МБОУ «СОШ №7», победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Мошкина Валентина Юрьевна) о мультфильме «Новогодняя сказка»: *«Этот мультфильм заставил меня задуматься о том, что надо быть добрее, терпимее друг к другу. Тогда у нас все получится и все будет хорошо. Советую ребятам посмотреть этот старый, добрый мультфильм. Он поднимает настроение...»*

Конкурсанты о мультфильме «Приключения кота Леопольда»: Веретилло Анастасия (3Г класс МБОУ «СОШ №13», победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Карпова Ольга Павловна): *«Если бы все люди вели себя так же как Леопольд, то мир стал бы намного добрее! Давайте учиться у кота быть терпеливыми друг к другу, не отвечать злом на зло, прощать обиды»;* **Непомнящая Анастасия** из 3Г класса и **Непомнящий Артём** из 1Б класса МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», победители в номинации «Любимый фильм», руководители Бондаренко Марина Вячеславовна и Резникова Любовь Викторовна) *«Это – любимый мультфильм нашей семьи. Этот красивый, милый и очень добрый мультфильм вселяет приятные мысли, вдохновение, уверенность, что все будет хорошо. Сейчас, конечно, дети смотрят зарубежные, красивые, диснеевские мультфильмы, но лично для нас этот мультфильм про кота Леопольда и мышей остается в списке самых трогательных и милых мультфильмов. Смотрите его всей семьей и Вы получите удовольствие от просмотра! Взрослые вспомнят свое детство, а детям привьет правильные ценности: доброту, мудрость, умение прощать. К сожалению, со времен выхода этих двух мультфильмов почти ничего не изменилось: американские мультфильмы стали еще более жестокими, а наших мультфильмов - их просто стало меньше. У кота можно поучиться терпению, спокойствию и дружелюбию. Он прекрасный пример этих качеств. А мыши учат извиняться, если ты сделал что-то плохое. Они всегда говорят: "Прости нас, Леопольд!". В этом мультфильме много коронных фраз и отличных, добрых песен. Мы считаем, «Кот Леопольд» - идеальный во всех смыслах детский мультфильм. Отдыхайте, и проводите время вместе со своими детьми и получайте удовольствие от просмотра! Девиз всем людям на свете – «Давайте жить дружно!»*

Лецу Мария (6А класс МБОУ «СОШ №11», победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Шичкина Елена Аркадьевна) о фильме «Щенок»: *«Это то кино, которое нужно прочувствовать своей душой, которое нужно услышать, а не увидеть. Герои живут в достаточно жестком и очень уверенном в себе мире. Они живут в любви и заботе, но сами проявляют черствость души, малодушие, невоспитанность, с малых лет «заражены» гордыней и эгоизмом. Валера - представитель иного мира, который не стремится утвердиться, мира, который просто живет, мира добра, мягкости, смирения. И к каждой жизни, пускай даже муравья или рыбки, он относится с любовью, нежностью. Алеша, оказавшись в доме Валеры, увидел другую любовь: благодатную, тихую, верную, кроткую, которая способна все поменять. Хорошо, что есть такие добрые дети, которые могут пожертвовать чем-то дорогим, любимым ради счастья другого. Надеюсь, посмотрев этот фильм, их станет больше. Люди, которые умеют чувствовать другую боль, умеют сострадать, есть всегда. Чудо сострадания, помощи человеку должно стать необходимостью, «обыкновенным чудом» для каждого счастливого человека. На душе стало светло и мирно. Фильм учит милосердию, состраданию, быть добрым, чутким, отзывчивым, внимательным друг к другу, понимать других людей. Фильм «Щенок» как голос совести. Он обладает замечательным даром – умением ощущать чужое страдание, как*

свое,- страдание человеческое, страдание рек, природы. Этот фильм заставляет нас заглянуть внутрь себя и стать добрее и чище, пусть хоть немножко...».



Коллаж-иллюстрация **Юдичевой Анны** (7Б класс МБОУ «СОШ №7»), призер в номинации «Кинографика», руководитель Марутина Ирина Николаевна).

Озолс Ксения (6К класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА»), победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Роскошная Вера Николаевна о фильме «Бабуся»:
«Я думаю, что этот фильм красноречиво показывает, как мы должны относиться к своим бабушкам, дедушкам, отцам и матерям, всем тем, кто старше нас. К тому, кто вырастил нас, вложил любовь, заботу, ласку. К тому, кто научил нас ум-разуму, обеспечил материальными благами. К тому, кто пожалеет и поддержит нас во время бед и невзгод. Я считаю, какова плата, такова и отдача».

РАЗГОВОР С ДУШОЙ

ДУША, откуда ты пришла?

Где ты бродила до того,

Как я на белый свет пришла,

Ещё не зная ничего?

Как будешь жить,

Чем будешь дорожить,

(Роскошная Вера Николаевна)

Кого любить и не любить порой?

Какой дорогой мы пойдём с тобой

Чтобы до звёзд дотронуться рукой?

Эфирными одеждами светясь,

Там ангелы в небесной синеве

Живут и страстно молятся за нас,

Чтоб состраданье и любовь пришли к тебе

Конкурсанты о фильме «Чучело»: **Михалёв Степан** (6А класс МБОУ «СОШ №13»), победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Якушкина Оксана Николаевна): «Фильмы меняли и продолжают менять восприятие и сознание человека, учат хорошему, вдохновляют на желание бороться до конца, заставляют улыбнуться. Доверчивость и открытость - эти качества раздражают. Лена Бессольцева прошла трудное испытание в своей жизни. Ей пришлось столкнуться с такими чувствами как злость, непонимание, презрение, но, я абсолютно уверен, что пройдя через все трудности, она не растеряла своих лучших качеств и осталась такой же доброй и отзывчивой девочкой, несмотря ни на что. Это фильм заставил меня задуматься о том, как же жестоко могут поступать подростки в свои двенадцать лет!

По моему мнению, качества, присущие Лене, будут по достоинству оценены ее новыми друзьями, в новом классе, в другом городе, куда они с бабушкой уезжают в конце фильма. Я думаю, что фильм «Чучело» учит нас тому, как не стоит относиться к людям, которые желают тебе добра и пытаются с тобой подружиться. Я понял, что если быть таким же жестоким, как одноклассники Лены, то ничего не сможешь добиться в жизни и стать успешным человеком. И не смотря на то, что фильм был снят около тридцати лет назад, тема о подростковой жестокости актуальна и в настоящее время. **Мне кажется, что каждый человек, вне зависимости от возраста, должен посмотреть этот фильм и самостоятельно сделать выводы из рассказанной истории»; Чумакова Алена (6А класс МБОУ «СОШ №16», победитель в номинации «Любимый фильм», руководитель Корчагина Екатерина Юрьевна) : «Фильмы бывают разные: веселые и грустные, наивные, смешные, добрые, поучительные. Есть фильмы, которые на всю жизнь остаются в нашей памяти, потому что ты пережил его всем сердцем, потому что каждое слово, действие отпечаталось где-то в душе. Я думаю, этот фильм - о жестоком школьном мире, где и первая подлость, первое предательство, и первая любовь. Не каждый может такое выстоять и не сломаться. И как трудно быть новеньким, как трудно, а порой кажется невозможным, завоевать уважение сверстников. Мне кажется, при нашем сильном расслоении общества обнажаются все грани добра и жестокости. В первую очередь это чувствуется на нас, детях. У кого-то есть возможность прийти в школу в модной одежде известных брендов с дорогим iPhone 7, а у кого-то таких возможностей нет. А кто победнее да послабее (и морально, и физически), над тем и поиздеваться можно. И тут всё зависит только от личности человека, сильный – выстоит, а слабый – сломается. На мой взгляд, Лена – выстояла, и показала пример настоящего милосердия, справедливости и честности. Картина «Чучело», как и хорошая книга, оставляет в памяти глубокий след. Она заставляет душу работать: сопереживать, страдать и радоваться победе добра над злом. Мне кажется, что после просмотра этого фильма все дети и взрослые становятся немного добрее, а это самая огромная польза, которую может принести искусство».**

Гордеев Захар (7В класс МБОУ «СОШ №3», победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Кузьмина Галина Сергеевна), авторское стихотворение «Подвиг отцов»:

Среди всех искусства видов
Есть, конечно же, кино.
Сколько б лет не проходило-
Не состарилось оно.
Никогда не забудется
«Весна на Заречной улице».
Тут и сталеваров подвиг,
И учеба работа,
Здесь и дружба, и подмога-
Это все не просто так:
Сколько лет уже проходит,
А с экрана фильм не сходит.
Ты посмотришь еще раз-
Будто было все сейчас.
Так все свято, чисто, верно,
Хочется такими быть:
И трудиться же примерно,
И друзей своих любить.

Фильмы разные бывают:
Про любовь и про войну,
Про детей из стран других
И, конечно же, своих.
Постоянно всюду с нами
Добрый мальчик Солнцев Ваня.
Он и учится отлично,
И ведет себя прилично,
Выполняет каждый раз
Своего отца наказ:
Малышей не обижать,
Старших тоже уважать.
Ваня стал для всех примеров
В фильме том про офицеров.
Мальчик будет честно жить,
Будет Родине служить.
Каждый чтобы был готов
Подвиг повторить отцов.

Орловский Иван (7Б класс МБОУ «СОШ №3», победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Бровченко Елена Викторовна) о фильме «Судьба человека»:
«Фильм получился превосходным. Он относительно короткий, но очень глубокий. Я смотрел его, еле сдерживая слезы, но в тот момент, где Соколов сказал Ивану, что он его отец, я проронил

слезу. Редко, когда я плачу, но здесь я не сдержался. Этому фильму удалось проникнуть ко мне в душу и вызвать такие сильные чувства».

Конкурсанты о «лучшем мультфильме всех времен и народов» «Ёжик в тумане»: **Воронцов Кирилл** (1А класс МБОУ «СОШ №13», победитель в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Венедиктова Марина Антоновна): *Детская точка зрения семьи Воронцовых: «Это поучительная сказка о необоснованных страхах. В тумане обычные вещи приобретают несвойственные им очертания, вселяют страх и ужас. В то же время мир не так страшен как кажется, всегда найдутся те, кто помогут в сложной ситуации, например, как собака, которая вернула пропавший узелок и рыба, которая помогла ёжику выбраться на берег. И как замечательно, что есть те, кто нас ждёт. Ведь финальная фраза, которую сказал ёжик «Как хорошо, что мы снова вместе». Взрослая т.з.: «Ёжик является олицетворением человеческой души, которая, попав в необычные обстоятельства, меняет своё состояние, она видит и воспринимает многие вещи по-новому. Материальные ценности отступают назад. Душа встречается со своими страхами и учится находить пути выхода из непростых ситуаций. В результате происходит очищение и перерождение души, заставляющее задуматься о бренности и суетности бытия». Психологическая т.з.: «Есть одно общее утверждение, к которому прислушиваются и психологи, и родители ребенка. Если малыш любит смотреть мультфильм «Ёжик в тумане», скорее всего он вырастет очень тонко чувствующей личностью, человеком, любящим созерцать мир и замечаящим вокруг себя самые обыкновенные чудеса»; **Вельбык Ульяна** (5Б класс МБОУ «СОШ №6», призер в номинации «Любимый мультфильм», руководитель Непрокина Наталья Анатольевна): *«Ёжику все помогли, несмотря ни на что. И я уже в детстве поняла, что это очень важно – помогать другому. Несмотря ни на что, нужно помогать. Мы одно целое. Я и мои друзья. Я и все люди вокруг».**

Кумская Александра (5В класс МБОУ «СОШ №7», победитель в номинации «Любимый фильм», руководитель Марутина Ирина Николаевна) о мультфильме «Просто так»: авторское стихотворение «Не в моде нынче простота»:

*Не в моде нынче простота,
Зато практичность в моде.
Все ж неизбежна доброта,
Живущая в народе!
Не надо звать на помощь рыбку,
Хоть нрав у рыбки золотой.*

*Не прятать, а дарить улыбку,
Приветливо взмахнуть рукой.
И просто так, не из корысти,
Дать загрустившему букет,
Взгляд подарить ему лучистый
И загорится счастья свет!*

Баранова Анжелика (6А класс МБОУ «СОШ №13», победитель в номинации «Любимый фильм», руководитель Якушкина Оксана Николаевна) о мультфильме, который учит быть русским - «Аленький цветочек»: *«Большинство мультфильмов рассказывают о добре, дружбе, помогают в общении, положительно влияют на поведение ребёнка в кругу своих сверстников, а значит, просмотр мультфильмов полезен для детей. Внешняя красота – не основное достоинство личности: самое важное сокрыто внутри. Наши намерения и поступки, наши чувства – вот то, что определяет подлинную красоту человека. В европейской сказке побеждает рациональность. Девушка соглашается выйти замуж, потому что увидела, как несчастливы ее сестры, у которых, на первый взгляд, были удачные партии. В русской сказке автор выразил идеалы славянофильства: личность свободна и независима от земных благ. Ее достоинство – высокая нравственность и чистота помыслов. Главная тема сказки – милосердие и человеколюбие. Поэтому она так важна для нас. Писатель Владимир Солоухин в своем очерке «Аксаковские места» пишет о сказке «Аленький цветочек»: «Главное в ней – доброта и любовь. И то, что нехорошие чувства: жадность, зависть, себялюбие – не торжествуют, а черное зло побеждено. Чем побеждено? Любовью, Добром, Благодарностью. Эти качества живут в душе человека, они суть души и ее лучшие побуждения. Они-то и есть тот аленький цветочек, который посеян в душе каждого человека, важно только, чтобы он пророс и расцвел». **Посмотрев добрый мультфильм, хочется тоже сделать что-то доброе в ответ. В наших российских мультфильмах каждый персонаж добрый, честный и справедливый.***

Покровская Анастасия (6А класс МБОУ «СОШ №13», победитель в номинации «Любимый фильм», руководитель Якушкина Оксана Николаевна) о фильме «Обыкновенные и невероятные приключения Петрова и Васечкина»: *«Перед зрителями открывается их духовный и нравственный мир, увлекательный мир их фантазий и мечты. Воспитываются доброта, честность, мужество, талант, чувства товарищества, справедливости. Герои фильма показывают, что не нужно обижаться по мелочам, что в коллективе жить надежней и веселей, чем одному. Фильм учит ценить родителей, друзей, стремлению к хорошим добрым отношениям, стремлению к заботе о родных, быть отважными, верными своим идеям и не бояться трудностей. К сожалению, большое количество зарубежных остросюжетных фильмов отвлекли моих сверстников от просмотра российских фильмов, на которых воспитывались наши родители. Создавая эту презентацию я ставила перед собой цель - привлечь интерес моих одноклассников, ребят младшего возраста к фильму. Безудержная фантазия, легкость характера, нерушимая дружба и готовность всегда прийти на помощь своему другу обязательно найдут отклик в ваших сердцах».*

Конкурсанты о мультфильме «Необыкновенное путешествие Серафимы»: **Косарева Виктория** (4А класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», победитель в номинации «Православный фильм/мультфильм», руководитель Никитина Анна Юрьевна): *«Фильм о взаимоотношениях детей, о дружбе и предательстве, о раскаянии и прощении, о защите слабого, о верности своей семье и о тяжелом, но правильном выборе. Хорошо показаны разные образы девочек из детдома, величие и трагизм жизни директора, смирение Елизаветы, трагикомичность Ольги Семеновны, святость простого сельского священника, верность Симы. Многие скажут, что этот мультфильм будет интересен только верующим, но мне кажется этот мультфильм для всех, не важно верующий ты или нет, важно то, что все мы люди и как раз это отражено в мультфильме - неверующая Катя, Рита и другие девочки искренне радовались за верующую Симу в конце мультфильма. Очень понравился момент мультфильма, когда Сима в раю, поднимается по лестнице и оказывается на ладонях у Бога. Наверное автор хотел показать, что все в руках Божьих... и судьба этой маленькой девочки тоже. В мультфильме удалось передать дух православия, прощения, любви Бога и его святых к человеку. В целом, вышел прекрасный мультфильм для семейного просмотра. Который покажется интересным как детям, так и взрослым. Каждый увидит и почерпнет из него свою мудрость, свой смысл»;* **Остренко Анастасия** (6Б класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», победитель в номинации «Православный фильм/мультфильм», руководитель Сандина Анна Алексеевна): *«Этот фильм запал мне глубоко в душу. Больше всего я запомнила то, что никогда не понимала и, наверное, не смогу понять – холодное, бессердечное отношение к невинным детям (таким, как Серафима) и противоположное лояльное отношение к «любимчикам»: лицемерам и подлизам. Просмотр фильма заставил меня задуматься над его глубоким содержанием. Что хотел донести автор до зрителей? Стоит только вдуматься и сразу все становится ясным. Сколько войн, бедствий, лишений происходило и продолжает происходить от человеческой жестокости и бездушия. В этом фильме рассказывается о гонениях на православных христиан. Всех верующих заставляют отречься от веры, а не покорившихся – убивают или ссылают в колонии. Взрывают храмы, с находящимися в них верующими, убивают священников. Так погиб и отец Серафимы... Но, несмотря на испытания, главная героиня еще более укрепляется в вере и продолжает носить свой крест. Даже под угрозой колонии девочка не отрекается от веры. Серафима уже выбрала для себя «терновый» путь и не собирается сходить с него. В моем представлении юная Серафима – героиня-мученица. Такие, как она, мужественно преодолевают все препятствия и беды и непременно добиваются цели. Я была безумно счастлива за девочку, когда в конце фильма увидела то, что должно было произойти. Серафима нашла свою маму, которая, конечно же, забрала ее из ужасного детского дома. Справедливость восторжествовала!»*



Иллюстрация к мультфильму Гаврикова Емилиана и Дякина Ильи (6А класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», призеры в номинации «Кинографика», руководитель Петрушкина Елена Николаевна).

Бец Иван (4А класс МБОУ «СОШ №13», победитель в номинации «Православный фильм/мультфильм», руководитель Жукова Татьяна Анатольевна) о **фильме «Преподобный Сергей Радонежский»: «Сравнивая себя с этим великим человеком, я вижу, как я ленив, труслив и слаб. И веры во мне нет даже «с гречишное зерно». Задались вопросом: почему о такой исторически значимой фигуре, как Сергей Радонежский, ничего не рассказывают в школе? Ведь революция 17 года, социализм, Великая Отечественная Война, перестройка – все это промежутки времени в год, пять, семьдесят лет. С исторической точки зрения – это миг. А православие на Руси существует уже 1000 лет!!! Нам много рассказывают о толерантности. Я считаю, что путь к этой самой толерантности выбран неправильно. «Светская этика» – звучит красиво, но ее правила мертвы и**

обезличены, а Сергей Радонежский, Серафим Саровский, Николай Чудотворец - это живые исторические личности, на которых держится православие. Их жизнь и чудеса, совершаемые и поныне – это живая реальность, а она, как известно, – лучший учитель. Наша семья после жарких дискуссий пришла к мирному соглашению и выводу, что путь к толерантности лежит через знание своей религии и основ религий других народов, живущих на просторах нашей бескрайней Родины. Только знание и любовь способны родить уважение. А умалчивание и запрет религиозных тем – это путь невежества. Даже если человек считает себя атеистом, атеизм, не основанный на знаниях, не способный на дискуссии - тоже просто невежество, а попросту глупость. И как известно, именно невежественные люди становятся легкой добычей для террористических группировок и сект. После этого фильма мы всей семьей посмотрели еще много фильмов о святых. Огромная благодарность создателям таких фильмов. Вы показываете, как религия может объединять членов семьи вокруг важных тем и насыщать нашу жизнь чем-то более важным и значимым, чем ежедневная суета».

Перло Алексей (6А класс МБОУ «СОШ №13», победитель в номинации «Православный фильм/мультфильм», руководитель Якушкина Оксана Николаевна) о **фильме «Река Великая»** : *"Удивительное рядом, главное его заметить!" Мне было очень интересно знакомиться с историей крестного хода! Название документального фильма «Река Великая» показалось мне очень простым. Но потом я задумался... И открыл для себя понимание название фильма. Это нескончаемая людская река, которая начинает течь по улицам Кирова в сторону реки Великой каждый год, где был когда-то найден чудотворный образ святого Николая Чудотворца. Велюкорецкий крестный ход в нашей стране становится не только проверкой собственных сил, но и возможностью «узнать волю Божью о себе». Фильм заставил задуматься над тем, что искусство помогает понять и открыть что-то новое и удивительное рядом с нами. Посредством событий, происходящих с другими людьми, можно осознать что-то для себя».*



Коллективная работа 5И МБОУ «СОШ №12»
(руководитель Ефимина Елена Анатольевна),
победители в номинации «Кинографика»:
творческий проект «Любимый мультфильм
«Князь
Владимир»

Ищенко Вера:
«Мне очень
понравилась
Ольга – дочь



Добрыни, которая готова сопровождать отца даже в походах,
потому что воспитывалась без матери и не хочет расставаться с
родным человеком. Она очень смелая
девочка и еще она настоящий и
верный друг».



Егирев Иван: «Мне запомнился дед –
лесник Баян. Вместе с мальчиком Олекшей он собирает урожай ,
разговаривает о секретах плодovitости, о любви, а также о том,
зачем и почему происходит то или иное в природе. Они даже
разговаривают о божественном. Олекша рассказывает Баяну про
Иисуса, а тот ему о боге Роде».

Марын Алексей: «Мой
любимый герой в мультфильме
– Олекша. Сирота,
воспитывал его дед,

дружинник времен княгини Ольги, пока не стал жертвой
сговора Кривжи и печенегов. Сообразительный тезка
оказывается рабом, путешествует по миру, а вернувшись в
родные края, становится объектом преследований колдуна,



потому что видел его во
время договора с
печенегами. Мне
запомнился эпизод, когда
Олекша спасает Гияра,
сына печенежского хана
(хотя они не были
друзьями)».



Орлов Александр: «Мне запомнился этот момент
мультфильма: Олекша ловил рыбу в речке для Бояна. Он
сталкнулся в сыном печенежского хана кури по имени Гияр.
Олекша сбил Гияра в реку, потому что они ссорились. Но Гияр
начал тонуть, и Олекша его спасает. Хотя Гияр был сыном
врага русичей. Я считаю, что он поступил хорошо. Мне
понравился его поступок».

Калинов Ростислав: «Деревенский паренек Олекша волей случая был немного знаком с князем
Владимиром, который перед дальним походом столкнулся в замечавшимся «щеглом» и
предложил ему вступить в княжескую дружину. Князь Владимир перед дальней дорогой решил



переночевать неподалеку от их деревни. Мне очень понравился эпизод, когда Олекша, наткнувшись на лагерь дружины, хочет предупредить князя о предательстве жреца Кривжи. Смелый мальчик. Несмотря на тяжелые испытания, выпавшие на его долю, он не боится злого колдуна и уважает князя. Мечтает оказаться в его дружине».

Сурменко Диана: «Я изобразила Кривжу – колдуна, называющего себя последователем Перуна, одержимого властью, корыстного злодея, который не гнушается ничем, когда идет к своей цели – стать верховным жрецом. Он умеет превращаться в медведя, только те, кто это видел, бесследно



пропадали. Мне было страшно, когда Кривжа хотел убить Олекшу, бежал за ним в виде черного медведя и загнал его к овражной речке. А еще мне запомнился добрый колдун



лесник Баян. В мультфильме много эпизодов с этим героем, но я запомнила, как Баян лечил раненого князя Владимира, как он спас его от злого колдуна Кривжи. Он добрый и мудрый, помогает все нуждающимся в помощи».

Калуцкий Максим: «Мне запомнился колдун Кривжа. Он злодей, который любой ценой хочет захватить власть. Меня поразила его способность превращаться в медведя и умение гипнотизировать нужных ему людей. Из-за него чуть не погиб князь Владимир».



Никонова Ольга: «Мне очень понравился Баян – добрый и мудрый старик, который только кажется простаком и живет в лесу, в полном согласии с природой. Я узнала, что Баян это символ мудрости и долготерпения у древних славян».



Макарова Алена: «На моей иллюстрации изображен следующий эпизод мультфильма: Кривжа от имени князя велит привязать Олекшу на съедение зверям в лесу. Однако Оленька, дочь воеводы Добрыни Никитича, помогает мальчику бежать. Мне очень понравилась эта героиня. Она маленькая, но очень смелая и храбрая девочка. А еще она настоящий и преданный друг».



Никифорова Анастасия: «На моей иллюстрации Олекша сидит в одной лодке с влюбленной в него Оленькой. Мне понравились и запомнились эти герои. Они смелые, добрые, всегда готовы прийти

на помощь всем, кому она необходима»



Ермолаева Полина: «Я узнала из мультфильма об Анне, византийской царице. Умная и гордая героиня, сыгравшая роль в приходе князя Владимира к христианству. Очень красивая и добрая. Достойная жена для князя Владимира».



Марьин Алексей: «Еще мне понравились Хотен и Коснятин – сыновья Баяна, похожие друг на друга как две капли воды. Благодушные и задиристые, они

прекрасная пара, правда, слоняясь без дела, отыскивают приключения на свои головы. Смешные, неуклюжие, но добрые и человечны. Я отметил для себя, с каким почтением и уважением они относятся к своему отцу Баяну».



Калуцкий Максим:

«Моя иллюстрация показывает, как князь собирался в долгий поход в дальние страны. Сколько кораблей было нужно снарядить для его дружины и сколько провизии взять с собой. Меня очень поразил тяжелый физический труд слуг князя».



захотел показать княжескую дружину, его войско. Князь нуждался в военной силе, как для обеспечения внутреннего порядка, так и для обороны от внешних врагов. Дружинники были реальной военной силой, всегда готовой к бою, а также они были советниками князя. Владимир ценил свою дружину, берег ее, щедро одаривал. Я увидел, каких мужчин принимали в дружину, как они выглядели и самое главное – насколько они были преданы своему князю».

Чурилин Александр: «На своей иллюстрации я



Андреева Виктория (8А класс МБОУ «СОШ №12», победитель в номинации «Ретроспектива», руководитель Кирпичева Елена Петровна): «Мои любимые фильмы»: «Сказка была всегда, и она будет всегда. Это удобный способ научить ребенка хорошему, показать, что мир разделяется на добро и зло, что не все так просто в нашем мире. Сказки говорят простым

языком об очень сложных вещах. В них поднимаются вопросы о добре и зле, верности и предательстве, дружбе и любви... Также — это самый важный пункт — сказка продлевает детство. В этой презентации я хочу рассказать вам о тех фильмах-сказках, которые мне очень дороги, которые я очень люблю и которые внесли вклад в мое развитие. «Обыкновенное чудо» - это философская притча о том, что даже если совсем нет надежды, в жизни всегда остается место для чуда. Перед ними стоит выбор: сохранить ли детскую доброту, душевность и открытость, или стать «взрослыми» — ожесточиться, перестать верить в чудеса, заморозить свою душу. Не даром самые страшные слова в фильме: «Мне все равно!». Сама Снежная Королева тоже не так проста, как в сказке. Её главная тайна — одиночество и потребность в душевном тепле, которые спрятаны под сверкающим льдом равнодушия. Фильмы, которые я представила вашему вниманию, без сомнения, шедевры нашего кинематографа. В них есть все то, что делает фильм уникальным: гениальная работа режиссеров и сценаристов, великолепное музыкальное сопровождение, талантливая игра актеров, остроумные реплики героев, ставшие афоризмами. отличить истинные ценности от ложных. И в этом их прелесть и мудрость. «Сказка рассказывается не для того, чтобы скрыть, а для того, чтобы открыть, сказать во всю силу, во весь голос то, что думаешь», — сказал великий сказочник Евгений Шварц».

Симакова Софья (8В класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», победитель в номинации «Ретроспектива», руководитель Куликова Наталья Ильинична): «Мой любимый мультфильм - «Музыкальный магазинчик»: «В назойливой и наглой Мухе-клиентке и ее детках я узнала себя и своих одноклассников. Хамство, самонадеянность и воинствующее невежество присущи не только деткам мухи, но и нам, людям. Этот мультфильм хорошо показал все мои пороки. Я бы посоветовала показать его на всех родительских собраниях. Думаю, что многие родители узнают себя в маме-мухе, которые считают своих детей гениальными, одарёнными и необыкновенными. Но как же они ошибаются! Мы-то знаем, что в школе мы одни, в семье – другие, среди друзей – третьи. Где же мы настоящие? Там, где не надо притворяться. Там, где нас примут таким, какими мы есть. Это может быть и семья, и школа, и улица. Родители должны нам помочь своей любовью и требовательностью, своей критикой и поддержкой. Только тогда мы не будем похожи на этих гадких, глупых, необразованных мух».

Беляева Алиса (6А класс МБОУ «СОШ №13», призер в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Беляева Валентина Андреевна) о мультфильме «Бабка Ёжка и другие»: «Этот мультфильм учит доброте, заботе о других, любви, щедрости души и открытости сердца! После просмотра этого мультфильма в моей душе поселилась радость, захотелось сделать что-нибудь хорошее, доброе – а это значит, что такие мультфильмы, как «Бабка Ёжка и другие» стоит посмотреть. Всем рекомендую этот мультфильм к просмотру!»

Терёхина Анастасия (5Б класс МБОУ «СОШ №6», призер в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Непрокина Наталья Анатольевна) о фильме «Белый Бим Чёрное ухо»: «Хорошо, что книга стала фильмом. Благодаря этому, у книги стало больше читателей, и любому человеку есть, о чём подумать. Собака – это верный друг человека, нужно любить собак и быть человечнее и добрее к своим друзьям».

Чеботарев Артем (1А класс МБОУ «СОШ №9», призер в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Плотник Людмила Николаевна) о мультфильме «Заколдованный мальчик»: «Вредный и невоспитанный мальчик постепенно меняется и становится отзывчивым и добрым. Только став маленьким Нильс осознал, сколько бед и обид раньше приносил окружающим, как плохо поступал. А самое важное, что в конце мультфильма мальчик понял цену настоящей дружбе и пожертвовал собой ради простого гуся Мартина, который стал ему настоящим преданным другом. По-моему, это очень хороший поступок, заслуживающий уважения».

Иванова Алина (6В класс МБОУ «СОШ №13», призер в номинации «Фильм, который заставил задуматься», руководитель Якушкина Оксана Николаевна) о фильме «Вам и не снилось»: «Фильмы обогащают внутренний мир человека и показывают разные примеры из жизни людей.

Этот фильм ясно показывает нынешнему поколению чистые и искренние чувства, к которым необходимо стремиться. Можно сказать, что история Кати и Ромы – это история Ромео и Джульетты. Я всем советую посмотреть этот замечательный фильм и всей душой прочувствовать истинные чувства главных героев».

Епанов Дмитрий (4Б класс МБОУ «СОШ №13», призер в номинации «Фильм, который меня удивил», руководитель Познякова Елена Васильевна) о **фильме «Чемпионы. Быстрее. Выше. Сильнее»:** *«Я увидел, что любой человек достигнет своей цели, если он будет ценить все, что вокруг, его Родину, его предков, семью и друзей».*

Архипов Игорь (4Г класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», призер в номинации «Фильм, который меня удивил», руководитель Ледихова Людмила Викторовна) о **фильме-сказке «Королевство кривых зеркал»:** *«Фильм – сказка учит быть собранным, всего добиваться. Чтобы победить, надо делать добрые дела, быть заботливым, слушаться родителей, быть дружелюбным, не обижать младших. Надо совершать хорошие поступки, чтобы было приятно смотреть на себя со стороны».*

Лобкова Алисия (1Б класс МБОУ «СОШ №3», призер в номинации «Любимый мультфильм», руководитель Чернышова Светлана Петровна) о **мультфильме «Крокодил Гена и Чебурашка»:** *«В нашем мире всегда должны совершаться добрые и хорошие поступки. А ещё дружба очень важна для человека».*

Миронов Георгий (4А класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», призер в номинации «Любимый мультфильм», руководитель Никитина Анна Юрьевна) о **мультфильме «Летучий корабль»:** *«По мотивам русской сказки о доброте, бескорыстной любви, честности, которые всегда побеждают коварство, злобу, обман. У каждого героя есть своя мечта, к которой стремиться. Мечта имеет очень важное значение в жизни человека. Прежде всего дает нам силу, чтобы не тратить себя впустую. Только один идет к цели трудом, честностью, добротой. А другой обманом, жадностью, коварством».*

Гришакина Анна (3А класс МБОУ «СОШ №7», призер в номинации «Любимый мультфильм», руководитель Мошкина Валентина Юрьевна) о **мультфильме «Смешарики»:** *«Этот мультфильм заставил меня задуматься о дружбе, о том, как нужно исправлять ошибки, учиться на них, о том, что нельзя обижать друг друга, нельзя ссориться и нужно дружить».*

Патрин Егор (5А класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», призер в номинации «Любимый мультфильм», руководитель Сучкова Елена Викторовна) о **мультфильме «Северная сказка»:** *«После просмотра «Северной сказки» я стал более внимательно относиться к маме, помогать хотя бы в мелочах и уж тем более никогда не отказывать ей в маленьких просьбах».*

Деревенец Николай (2В МБОУ «СОШ №3», призер в номинации «Любимый фильм», руководитель Шульженко Ирина Викторовна) о **фильме-сказке «Акмаль, дракон и принцесса»:** *«Это сказка о маленьком мальчике Акмале и о добром милиционере Джахангире, который помог ему спасти принцессу Гузаль от страшного дракона... Для себя я уяснил, что не стоит рассчитывать на волшебство, даже в сказке, а можно спасать, используя свои знания! Мальчик говорит, что добро делать никогда не поздно, и злая ведьма становится доброй волшебницей. А еще в этом фильме есть настоящий волшебник! Он смешной и добрый. Он очень рассеянный и часто попадает в смешные ситуации. Как и полагается волшебникам, у него есть волшебные вещи: шапка-невидимка, скатерть-самобранка, ковер-самолет. Я люблю вместе со своими братьями фантазировать, чтобы было, если бы эти и другие волшебные предметы появились в нашей жизни. Сколько бы много добрых дел с их помощью можно было бы совершить, скольким помочь и скольких спасти!!! Этот фильм учит добру и любви к ближнему, учит взаимопомощи и дружбе. Когда смотришь такие солнечные и добрые фильмы, действительно ощущаешь, что детство - счастливая и светлая пора. Я тоже хочу быть похожим на главного героя, ведь я так мечтаю о подвигах. Фильм подарил мне и моей семье».*

непередаваемое ощущение волшебства! Огромное спасибо создателям этого шедевра от нашей большой и дружной семьи! Вот такие фильмы и нужно смотреть детям. Жаль, что сейчас мало снимают таких добрых сказок!»

Галкин Владимир (3 класс НОУ СОШ «ЧАША», призер в номинации «Любимый фильм», руководитель Коваленко Елена Васильевна) о **фильме «Остров сокровищ»**: *«Меня заставили задуматься тексты песен из этого фильма. Я понял, как нехорошо быть жадным и как важно вести здоровый образ жизни. Вредные привычки – переедание, курение и пьянство – ведут к смерти».*



Звонарёва Дарья (5А класс МБОУ «СОШ №6», призер в номинации «Любимый фильм», руководитель Непрокина Наталья Анатольевна) о **фильме «Иван Васильевич меняет профессию»**: *«Посмотрев этот фильм неоднократно, я стала цитировать его. Эта комедия – отличный способ поднять себе настроение, отлично провести время с друзьями. Да и с творчеством знаменитых актёров я теперь знакома! Став взрослой, мне кажется, я смогу с уверенностью сказать, что фильм «Иван Васильевич меняет профессию» - это фильм моего детства».*

Никишина Карина (7Б класс МБОУ «СОШ №3», призер в номинации «Военно-патриотический фильм», руководитель Бровченко Елена Викторовна) о **фильме «Битва за Севастополь»**: *«Фильм поразил меня своим сюжетом до глубины души. Я бы очень хотела, чтобы вся наша современная молодежь посмотрела этот фильм, и каждый хоть на секунду задумался о своей жизни. Ведь у нас сейчас нет каких-то глобальных и неразрешимых проблем, и мы совсем не ценим того, что дает нам жизнь. Вместо этого многие из нас доводят своих родителей и себя до депрессивного состояния: то у нас телефон не такой, то неразделимая любовь, то непонимание, как нам кажется, со всех сторон. Мы думаем, что каждый из нас просто гениальный, а никто этого не ценит. А давайте просто посмотрим это кино, и, может быть, каждый из нас найдёт в нём для себя другие ценности, и приоритетом для каждого из нас станет любовь к ближнему, сочувствие, поддержка, сострадание. И тогда станет понятно, что именно просто жизнь и мирное небо над головой и является самым важным в этой не простой, но удивительно прекрасной жизни!»*

Холодов Ярослав (5Б класс МБОУ «СОШ №6», призер в номинации «Военно-патриотический фильм», руководитель Непрокина Наталья Анатольевна) о **фильме «Белый тигр»**: *«Некоторые люди думают, что тигр – это только животное. Но есть тигр – немецкий танк. У немцев «тигр» был легендарным танком. Я посмотрел фильм о том, как советский солдат своим мужеством победил этот непобедимый танк. Я узнал, что такое настоящая война. И мои друзья его смотрели и испытали сильные эмоции».*

Майстрок Дмитрий (5В класс МБОУ «СОШ №6», призер в номинации «Военно-патриотический фильм», руководитель Непрокина Наталья Анатольевна) о **фильме «Снайпер Тунгус»**: *«Я и мои товарищи учимся по этому фильму настоящим качествам, которые помогут нам добиться успехов в спорте и в жизни».*

Коллективная работа 2 класса НОУ СОШ «ЧАША», руководители Гиренок Наталья Алексеевна, Блинова Наталья Александровна, Русецкая Марина Альфредовна: «Любимый фильм» - **фильм-сказка «Морозко»**.



Бабушки-сказительницы



Настенька в избе: Рукодельница



Этот фильм учит доброте, терпению, уважению старших, вежливости.

Ариша Дубасова



Настенька просит петуха задержать восход солнца



Это сказка о заботе и как не поддаваться своим слабостям...

Швецова Света



Ваня на берегу реки



Этот фильм-сказка рассказывает о доброте, отзывчивости, любви к людям. Если ты не будешь таким, а будешь ленивым, завистливым – не жди награды. Хорошо, что добро побеждает.

Лютова Алена

Настенька идет по воду на реку



Сказка «Морозко» учит, что надо быть воспитанным, добрым и скромным.

Веретенникова Катя



Еще фильм нас учит трудолюбию, верности и взаимопониманию. А глаза могут не увидеть того, что увидит сердце.

Вот так-то! Агалакова Саша



Портрет самого Морозко

Фильм учит тому, что не надо гордиться, как бабушка и ее дочь Марфушка, а разговаривать вежливо и помогать старшим.

Мириам Алексанян

Дом Морозко



Настя с Иваном едут домой



Сказка интересна тем, что у нее не одна мораль, а несколько. Перво-наперво она учит нас ответственности родителей за своих детей и уважению старости молодыми. Очень важный урок преподносит волшебник Морозко: человек должен быть умерен в своих желаниях. А самое главное: герои сказки своими характерами и поведением еще раз показывают, что их отзывчивость, понимание, терпеливость и честность – это те качества, которые необходимы настоящему человеку.

Нагапетян Ася



Позор Марфуши



Эта сказка учит быть добрым, трудолюбивым, честным, доброжелательным, а не быть злым, жадным, хитрым и ленивым.

Салогубов Егор



Сказка «Морозко» учит нас справедливости и всегда помогать всем.

Тупикина Лиза

Литяев Матвей (4А класс МБОУ «Лицей «ДЕРЖАВА», призер в номинации «100 отечественных фильмов», руководитель Никитина Анна Юрьевна) о фильме «Александр Невский»: «*Это собирательный образ всех русских богатырей, имеющих непобедимый дух, добрый и стойкий мужской характер. Фильм воспитывает любовь к Родине. Просмотрев ещё раз этот фильм, я вновь убедился, что он сыграл большую роль в нашей Победе и над немецко-фашистскими захватчиками. Убедился и в том, что этот фильм не имеет времени, его смотрели, смотрят и будут смотреть*».

Котова Екатерина (2А класс МБОУ «СОШ №13», призер в номинации «Кинографика», руководитель Магда Елена Александровна): иллюстрация к любимому мультсериалу «Барбоскины»



Чиплис Полина (2А класс МБОУ «СОШ №13», призер в номинации «Кинографика», руководитель Магда Елена Александровна): иллюстрация к любимому мультфильму «Каникулы в Простоквашино».



Лянная Александра (2А класс МБОУ «СОШ №13», призер в номинации «Кинографика», руководитель Магда Елена Александровна): иллюстрация к любимому мультфильму «Каникулы в Простоквашино».

Бдоян

Эвелина (3Г класс МОУ «Гимназия города Малоярославца», руководитель Генесецкая Марина Александровна) : «Этот мультфильм учит нас быть дружными, добрыми, весёлыми, уважать старших и живущих рядом».



Шиян Максим (2А класс МБОУ «СОШ №13», призер в номинации «Кинографика», руководитель Магда Елена Александровна): иллюстрация к любимому мультфильму – мультфильму своей

мамы «Осторожно, двери открываются» :



Остроумова Кристина (7Б класс МБОУ «СОШ №7», грамота «За проникновенность», руководитель Марутина Ирина Николаевна) о фильме «Хатико»: «Фильм «Хатико» заставил

меня задуматься, потому что он самый добрый и искренний. Фильм учит доброте и преданности, поэтому даже самый бессердечный и бесчувственный человек, посмотрев его, станет добрее и сострадательнее. Любовь - самое главное и замечательное, что есть на свете. И в этом фильме она проявляется в заботе о собаке. И эта забота перерастает в самое искреннее чувство. Любите и не забывайте своих родных, даже после их смерти! Они всегда живут в наших сердцах».

Вакутин Глеб (7Б класс МБОУ «СОШ №7», грамота «За проникновенность», руководитель Марутина Ирина Николаевна) о фильме **Чарли Чаплина «Огни большого города»**: «И огни большого города – это свет человеческих душ, наполненных любовью. Страшно оказать одному в мире людей. Поэтому необходимо сердцем видеть тех, кто нуждается в помощи и любви. Странно иногда бывает, когда человек, ничем не примечательный, простой, неловкий, смешной, может оказаться настоящим героем в жизни. И герой комедии становится героем жизни. Мне очень нравятся фильмы с хэппи эндом, потому что любовь, свет и добро открывают дорогу к счастью».

Мини-исследование НОУ СОШ «ЧАША»

Российский кинематограф и наши дети

Руководитель проекта учитель ОРКСЭ и ОДНКНР НОУ СОШ «ЧАША» Русецкая М.А.

Мы расскажем о результатах небольшого проектного исследования того, знают ли наши дети современные российские мультфильмы (и фильмы), популярны ли они среди детей.

В 1-6 классах (60 чел.) была проведена анкета с разделами «Мой любимый российский мультфильм», «Мой любимый российский фильм», «Смотрели ли вы?». Вот что мы узнали:

Раздел «Мой любимый российский мультфильм» или Любимые мультфильмы учеников нашей школы



Смешарики (21 выбор),



«Ну, погоди!» (7 выборов),



«Уроки тетушки Совы» (5 выборов),



«Аркадий Паровозов спешит на помощь» (5 выборов),



«Летучий корабль» (2 выбора),



«Необыкновенные приключения Серафимы» (2 выбора),



«В стране невыученных уроков» (1),



«Барбоскины» (1),



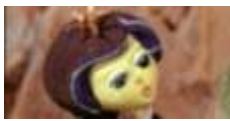
«Одуванчик» (1),



«Все о казаках» (1),



«Винни-Пух» (1),



«Медной горы хозяйка» (1),



«Аленький цветочек» (1),



«По щучьему веленью» (1),



«Котенок по имени Гав» (1).

Затруднились ответить: 9 человек.

Самым активным был второй класс, мы записали их интервью и на их основе подготовили клип «Мой любимый мультфильм» (https://youtu.be/2_GgJx-zsiM).

Раздел «Мой любимый российский фильм»



По числу выборов победителем стал фильм-сказка «Морозко» - его выбрали 12 учеников 2 класса. Они даже решили выполнить еще один свой проект и подготовили его.

Продолжим рассказ о других выборах:

«Мы из будущего» - 5 голосов (5 класс),

«Семья Романовых» - 1,

«15-летний капитан» - 1,

«Остров сокровищ» - 1 (3 класс, Вова Галкин подготовил свою работу),

«Маша и Витя против диких гитар» - 1,

«Приключения желтого чемоданчика» - 1,

«Илья Муромец» - 1,

«Добрыня Никитич» - 1,

«Золушка» - 1.

Не ответили: 35 обучающихся (!).

Третий раздел «Смотрели ли вы?»

Наши ребята не слышали о мультфильмах неприключенческого характера:

- «Сильные духом крепче стены»,
- «Встреча»,
- «Афанасий»,
- «Кто-то рядом»...

Мало кто видел:

«Необыкновенные приключения Серафимы», а также Карика и Вали, мультфильм «Крепость: щитом и мечом», пластилиновую видеоэнциклопедию «Мульты-Россия». Никто не знает про энциклопедии Роберта Саакаянца.

Наш вывод:

1. Российские школьники смотрят и любят наши старые отечественные мультфильмы, если о них им рассказывают родители (как, например, мультфильм «Одуванчик» в семье Агалаковых);
2. Популярны мультфильмы с элементами образования – «Смешарики», «Уроки тетушки Совы»;
3. Современные мультфильмы неприключенческого характера (в отличие от новых «блокбастеров» про богатырей, новый «Иван царевич и Серый волк» и пр.) мало кто смотрит. Они интересные, можно посоветовать учителям показывать их в школах («Гора самоцветов», «Мульты-Россия», «Профессор Почемушкин», «Спасик и его команда» и др.)
4. А хорошо бы обмениваться рассказами про не только интересные, но и полезные мультфильмы;
5. Российские фильмы ребята смотрят мало. Когда мы просили назвать любимый фильм, «вылезал» «Гарри Поттер», «Форсаж», «Трансформеры» и ужасы про вампиров и оборотней (можете сами посмотреть похожее на наше исследование Скулкино-Арт https://youtu.be/k2_sbhXSHGA);
6. Мы за рекламу российского кино!
7. Предлагаем ввести в школах киноуроки с просмотром и обсуждением нашего российского кино!



А еще в этом году исполнилось 80 лет нашей самой известной мультстудии!



Спасибо за внимание!

Читайте «Мультобзоры», смотрите наши видеоработы на ютубе!