

Мультобзор: часть 3:

советские незабываемые

Русецкая М.А., 2016



Аленький цветочек

1952г. 40мин. Режиссер Лев Атаманов.

Фильм-сказка создан по одноимённой сказке Сергея Аксакова. Замечательная история о трех дочерях богатого купца Степана Емельяновича. Мультфильм знаком большинству россиян, и это не умаляет и не старит его значение. Верность, жертвенность, истинная любовь, простота и непритязательность, умение не соблазниться на удобства, роскошь... Сколько всего на ненавязчивую назидательность и повод к обсуждению!

Большой Ух

1989г. 9мин. Режиссер Юрий Бутырин.

Странное существо по имени Большой Ух приземляется в самом обычном лесу. Маленький волчонок учит его «быть человеком». Легендарный советский мультфильм о любви и сострадании к ближнему.



Вовка в Тридевятом царстве

1965г. 18мин. Режиссёр Борис Степанцев.

Любимый многими поколениями мультфильм создан в стиле «попурри» - по мотивам русских народных сказок. Школьник Вовка мечтал о сказочной жизни (ведь в сказках всё делается «по щучьему велению»). А ведь это еще не всегда высказываемая, но тайно присутствующая в каждом русском мечта о халяве, невесть откуда упавшем богатстве и возможности жить, ничего не делая! Каждый из этих героев мультфильма на личном примере покажет Вовке, что «без труда ни в чем не будет толку никогда». Путешествуя по русским сказкам, Владимир встречается с трудолюбивым царём, Золотой рыбкой и Василисами Премудрыми. А чего стоят Трое из Ларца, одинаковых с лица?! Мультфильм и правда является мудрым уроком для тех, кто мечтает ничего не делать, но многого добиться.



Девочка и кувшинчик



1950г. 10мин. Режиссёр Виктор Громов.

По одноименной сказке Валентина Катаева. Мама, папа, Женечка и её младший братик Павлик в лес собирать земляничку. А наклоняться не хочется! Кто поможет, если лень?

История о девочке, наступившей на хлеб

1986г. 10мин. Режиссер Алла Грачева.

По мотивам сказки Андерсена. В одном маленьком городке жила девочка Инге со своей мамой. Инге отличалась многими не очень приятными чертами характера: заносчива, ленива, капризна, брезглива, непослушна... Однажды мама



испекла свежий хлеб и попросила дочку отнести его бабушке. Как девочка преобразилась – расскажет мульт-история.

Дюймовочка

1964г. 30мин. Режиссёр: Леонид Амальрик

Дело не в сюжете и качестве прорисовки мультфильма, а в кротости и смирении, доброте и милосердии, бескорыстии его героини. И сказка Г.Х.Андерсена вновь помогает нам возвращать эти качества в наших детях.

Приключения маленькой девочки в большом мире не меняют ее сердечка – и заслуженная награда за терпение жизненных невзгод находит ее.



Евпатий Коловрат



1985г. 18мин. Режиссёр Роман Давыдов.

Создан по мотивам сюжетов исторических летописей XIII века о реальном человеке - рязанском воеводе Евпатии Коловрате. Сказ о разорении ханом Батыем Рязани. Евпатий вернулся в родные края из дальнего похода и увидел оскверненные церкви, сожженные дома, убитых рязанцев. Больше сотни храбрецов собирает он под свои стяги и идет на татар. Имя его вошло в историю как образ героизма и патриотизма. Но в наши дни оно подзабыто.



Жили-были мысли

1983г. 10мин. Режиссер Владимир Гончаров.

В одном сказочном городе на чудном дереве жили мысли. Те самые, которые каждый день приходят к нам: Добрая, Умная, Веселая, Злая, Глупая и даже Чудная. Друг для друга они были сестрами, но ужиться друг с другом не могли. Каждая из них преследовала свой интерес.

Мультфильм заставит думать, сопереживать и распознавать добро и зло, хорошее и плохое начало в самом себе.

Замок лгунов

1983г. 16мин. Режиссер: Геннадий Сокольский

По мотивам одноимённой сказки литовской писательницы Витауте Жилинскайте. С героем фильма, любившем лгать, происходят невероятные приключения, благодаря которым он приходит к выводу, что лучше все же говорить правду.



Крепыш

1950г. 19 мин. Режиссеры Леонид Амальрик, Владимир Полковников

В лесу, на берегу реки, жил лесник и была у него собака Верная со

щенком Крепышом. Замечательный рассказ о верности, мужестве, преданности, незаслуженно забытый.

Королева

Зубная Щетка

1962г. 17мин. Режиссёр Николай Федоров.

По мотивам сказки С.Могилевской, о маленькой девочке-грязнule, которая попала в удивительную страну правительницей которой была Королева Зубная Щетка – настоящая королева, чистая и аккуратная. История о том, как девочку приучили к аккуратности. Пропаганда так называемого ЗОЖ.



Мук-скорород

1975г. 17мин. Режиссер Лернер Натан. Роли озвучивали: Галина Иванова, Михаил Козаков, Георгий Милляр, Ролан Быков



Снят по мотивам сказки Вильгельма Гауфа «Маленький Мук. Однажды его приютила у себя старуха Ханум, в обмен на то, что Мук будет присматривать за кошками в ее отсутствие. Мультфильм дает немало поводов к воспитательным беседам, но не только этим он хорош. Именно этот мультфильм подарил нам песню «Дорогою Добра», которая теперь живет самостоятельной жизнью и не забыта

Муравьишка-Хвастунишка

1961г. 17мин. Режиссёр Владимир Полковников.

По мотивам сказки В.Бианки "Как муравьишко домой спешил". Наступил вечер, солнце медленно катилось за линию горизонта, а все муравьи спешили поскорее добраться домой. Маленький муравьишка послушался старших и решил взобраться на березу. С непослушания начались злоключения муравья. Налетел ветер и унес его далеко от дома. Помимо того, что он хвастун, что еще ему будет мешать добраться до дома-муравейника?



Нехочуха



1986г. 8мин. Режиссёр Юрий Бутырин.

История о мальчике-лодыре, который побывал в вымышленной стране Нехочухии, встретил там Великого Нехочуху и излечился от лени. Весьма актуален и в особом комментарии не нуждается.

Одуванчик

1975г. 18мин. Режиссер Юрий Клепацкий.

Удивительная и мудрая история. В основе – сказка-притча о смысле жизни Александра Шарова «Мальчик-Одуванчик и три ключика». В сказочном сне гномы дарят мальчику три волшебных ключа, распорядиться которыми нужно, не потеряв доброты



(сердечного тепла), совести и разума. Смотрите, что из этого вышло. И песня гномов сама по себе заставляет задуматься о многом. «Ночь темна, работа горяча, Дел у нас хоть пруд пруди... Мы тебе подарим три ключа, Ну, а двери сам найди...»

Просто так!



1976г. 6мин. Режиссёр Стелла Аристакесова.

Мультфильм учит, что делать подарки можно просто так, если хочется сделать приятное кому-то, без корысти и какого-либо повода. И как приятно получить в подарок цветок или улыбку - просто так. Чего так не хватает в наши дни с его скоростью, суетой, загруженностью.

Площадь картонных часов

1986г. 17мин. Режиссер Лидия Сурикова.

Фильм по одноименной книге Леонида Яхнина. Речь о многом. Во-первых, о том, как влияет на человека то, как его воспитали. Жил-был в лесу одинокий потомственный разбойник, который очень гордился своим дедом и был абсолютно убежден в том, что может гордиться и своим делом. А дед его учил только одному - кради, грабь, убивай без разбору, без этого не прожить. Во-вторых, о том, как важно иметь свою жизненную позицию. В-третьих, как важно быть добрым на деле и вовремя дать верный совет (просто поменять профессию). Можно еще продолжать! Приключения жителей картонного городка, которых вырезал из шляпных коробок мастер Тулья, не оставят никого равнодушными.





Страна невыученных уроков

1969г. 19мин. Режиссер Прытков Юрий.

Приключения пятиклассника Вити Перестукина по мотивам одноимённой книги Лии Гераскиной. На собственных ошибках, под угрозой жизни быстрее всего происходит

приобретение жизненного опыта.

Самый большой друг



1968г. 9мин. Режиссёр Пётр Носов.

По сказке Софьи Прокофьевой. Среди друзей девочки (лягушонок, песик, колокольчик) бегемот был самым большим в буквальном смысле слова и очень этим гордился. «Хорошего человека должно быть много?!»

Но самым ли

большим другом и вообще настоящим ли другом? Дети сами должны разобраться.

Сказки-невелички

1965г. 15мин. Режиссер А.Папшин.

Поучительные истории о том, что нужно слушаться родителей, не быть завистливыми и благодарить других за помощь.

Включает три сюжета:

- «Медвежка-сладкоежка»
- «Зайчишка-хвастунишка»
- «Неблагодарный козленок».



Сказка про Лень

1976г. 8мин. Режиссёр Юрий Прытко

По стихотворной сказке Л.Зубковой.
Мультфильм сам о себе рассказывает. "И теперь во всякий день, лень по свету рыщет... Ей не доверяйте. Если к вам она придет, дверь не открывайте."
Стихотворное продолжение мультфильма:



Ваня подружился с ленью

Ваня к сожаленью,
Подружился с ленью.
С ней проводит
целый день,
Куда он, туда и лень.

Скучно было им одним,
Пойдет спать, она за ним.
Утром лень
вперед вставала,

Просыпаться не давала.
Его радости лишала,
Помогать Маме мешала.
Рисовать картинки,
Надевать ботинки.

За игрой или обедом,
Лень за ним malushata.ru
ходила следом.
Просит Мама:
«Пыль сотри,
С пола мусор убери.
Сходи вытряси дорожку,
Прикрепи Мишутке ножку»

«Лучше сделайте вы сами,
- Отвечает Ваня Маме,
- Очень сильно я устал,
Мишке ножку не ломал.
Плохо чувствую - болею,
Не могу и не умею...»

Мама вытрясла дорожку.
Прикрепила Мишке ножку,
Прибрала сор с полу,
Пригласила всех к столу.

Ваня бьет
по чашке ложкой
И покачивает ножкой.
Взял два первых
и вторых,
Он обедал за двоих.

Надо Маме помогать,
Лень плутовку избегать.
Честью надо дорожить,
С детства с ленью
не дружить.
(А.Н.Шевелёв)



Так сойдет!

9мин. Режиссер тот же - Юрий Прытков.

О том, как важно стараться выполнять любую работу со тщанием, не абы-как. Много и другого полезного.



Хлеб

1984г. 8мин. Режиссер Л.Шукалюков.

Фильм про белорусского лентяя Евмена (аналог русского Емели, который так и не исправился в отличие от белоруса: не так ли это и в наши дни?!), его мудрую матушку, горсть волшебных зерен. Конечно, речь о цене выращенного хлеба, о том, каким нелегким трудом он достается

людям. Незаслуженно забыт, в Инете с трудом находится. Мультфильм пропитан любовью к земле, к хлебу, к труду. Вот некоторые фразы из фильма: матушка с грустью говорит сыну: *«Весь хлеб у нас вышел, Евменушка»*; земля медленно, тягуче зовет: *«Долго ты шёл ко мне, Евмен... к полю отцовскому... Стосковалась я по людской ласке, плугу острому...»*, *«Не тужи, первая борозда всегда трудна»*.



Честное слово

1978г. 10мин. Режиссер Марианна Новогрудская.

По мотивам рассказа Л.Пантелеева о мальчике, который не мог уйти с поста до смены, потому что дал слово. Мультфильм не яркий, не зрелищный, но захватывает своей реалистичностью и самим сюжетом. Дети даже на уроке смотрят не отрываясь.

Тем более, что о чести мало какой мультфильм говорит.

А теперь просто напомним:

Дикие лебеди

жертвенности, любви, терпении, стойкости...



(«Чудесное приключение Нильса с

дикими гусями» - 43мин., 1955г): многоплановый мультфильм с темами для бесед;





«Мойдодыр», «Федорино горе» (9мин, 1974г.), Умка, ...

Продолжайте

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ДОБРА



Только размышляйте! Не всегда любимые герои учат добру. Герой ли Карлсон, чему он учит Малыша? Об этом тоже нужно помнить.

Доброго вам пути! Дорогу осилит идущий!

